

Bonjour chers amis fidèles du festival de Louvergnny,

Lorsqu'en février, nous avons commencé à réfléchir à la possibilité d'un festival, de nombreuses difficultés sont apparues mais nous avons néanmoins décidé de l'organiser en format réduit.

Les contraintes sanitaires, en ce début d'année, ont orienté notre choix vers des concerts en extérieur et le lieu le plus approprié était La Cassine. L'association de La Cassine a accepté de nous y accueillir une fois de plus.

Une grande partie de l'équipe des bénévoles a validé cette situation exceptionnelle de concerts hors de Louvergnny et les mélomanes savent que la musique n'a pas de frontière.

Les musiciens, habituellement une vingtaine, seront cette année une dizaine pour trois concerts au lieu des six habituels.

Paolo Gatto, notre directeur artistique, présent depuis 1995 ne pourra venir et c'est donc la communauté des musiciens qui élabore le programme.

EVA, notre marraine, sera, elle, présente, ainsi qu'une jeune et talentueuse soprano française, Camille Chapron.

L'association **Les Musicales de Louvergnny** est heureuse de vous communiquer le programme des **TROIS concerts 2021** (au verso), accompagné de ce bulletin de réservation qui devrait vous faciliter l'achat des billets.

Le placement sera libre dans **le couvent de La Cassine**, unique lieu de ces trois concerts.

A ce jour, nous ne connaissons pas le nombre de spectateurs qui sera autorisé pour chaque concert. C'est pourquoi, **dans un premier temps, chaque spectateur ne pourra réserver qu'un seul concert** et nous vous adresserons les billets si votre réservation est confirmée.

Les règles sanitaires seront évidemment strictement appliquées.

Après complétude, merci de renvoyer ce bulletin, avec un chèque à l'ordre de :

« Les Musicales de Louvergnny » accompagné d'une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour des billets.

Le tout est à adresser à :

Les Musicales de Louvergnny

1 rue du Culot

Louvergnny

08390 Bairon et ses environs

En cas de difficulté pour la réservation : **06 31 63 95 92** ou reservation.louvergnny@gmail.com



Vos coordonnées	Nom			
Ces données ne serviront qu'à notre association	Prénom			
	Adresse			
	CP Ville			
	Tél			
	Mail			

Réservation pour une ou plusieurs personnes à un seul concert

	LA CASSINE	LA CASSINE	LA CASSINE	nbre total de places	MONTANT A REGLER
	18 H	18 H	18 H		
tarif unique adulte 16 €	Samedi 14 août	Dimanche 15 août	Mardi 17 août		
nombre de places					
place enfant moins de 15 ans tarif 8 €					
			MONTANT TOTAL		

Concerts supplémentaires éventuels

Si le nombre de spectateurs autorisé nous permet de vous accueillir à un second ou à un troisième concert, merci d'indiquer vos préférences. Nous vous contacterons. Ne pas régler maintenant.

	LA CASSINE	LA CASSINE	LA CASSINE	nbre total de places
	18 H	18 H	18 H	
tarif unique adulte 16 €	Samedi 14 août	Dimanche 15 août	Mardi 17 août	
nombre de places				
place enfant moins de 15 ans tarif 8 €				

Samedi 14 août	Dimanche 15 août	Mardi 17 août
<p>Franz Schubert Quatre lieder <i>pour soprano et guitare</i></p>	<p>Johann Sebastian Bach Suite BWV 1007 <i>pour guitare</i></p>	<p>Joseph Bodin de Boismortier Sonate Op.51 n2 <i>pour flûte et violon</i></p>
<p>Niccolo Paganini Cantabile e Valtz n°5 <i>pour violon et guitare</i></p>	<p>Max Bruch Romanze Op.85 <i>pour alto et piano</i></p>	<p>Jacques Ibert Deux interludes <i>pour flûte, violon et piano</i></p>
<p>Eugène Suchon Chants slovaques <i>pour soprano et piano</i></p>	<p>Franz Schubert Quatre chansons <i>pour soprano et piano</i></p>	<p>Vitezslav Novak Chants slovaques <i>pour soprano et piano</i></p>
<p>Ludwig van Beethoven Trio en do mineur Op 1 n.3 <i>pour violon, violoncelle et piano</i></p>	<p>Friederich Burgmüller Nocturne en fa majeur <i>pour violoncelle et guitare</i></p>	<p>Luigi Boccherini Quintette sixième en sol majeur G.450 <i>pour cordes et guitare</i></p>
	<p>Franz Joseph Haydn Adagio et presto <i>pour violon, violoncelle et guitare</i></p>	<p><i>Pour sopranos et piano</i> Léo Delibes Duo des fleurs</p>
	<p>Henri Vieuxtemps Sonate en si bémol majeur <i>pour alto et piano</i></p>	<p>Wolfgang Amadeus Mozart Extrait Noces de Figaro, Duo « sull'aria »</p>
	<p>Piotr Ilich Tchaïkovski Extrait de l'Opera Eugène Onegin, scène de Tatiana <i>pour soprano et piano</i></p>	<p>Jacques Offenbach Extrait des Contes d'Hoffmann Barcarolle « belle nuit »</p>