

LES MUSICALES DE LOUVERGNY

16 artistes de musique classique du 11 au 19 août

LOUVERGNY D'ordinaire, Louvergny c'est 70 habitants, ils passent à 1 300 lors des Musicales qui ont lieu tous les ans pendant une semaine début août. Hugues Maire présente la nouvelle édition.

Les Musicales de Louvergny, c'est une institution dans les Crêtes préardennaises. Et pour cause, le festival existe depuis 1994. Son président, Hugues Maire, en est particulièrement fier. Rencontre.

Depuis quand êtes-vous président de l'association Les Musicales de Louvergny ?

Depuis 2013, j'ai succédé à J-M Lecomte, le fondateur du festival. Il commençait à en avoir assez. On en avait parlé et je lui ai dit qu'il ne fallait pas que le festival s'arrête. C'est un héritage culturel bien trop important pour le village et ses habitants pour qu'il se perde. Comme j'étais déjà bénévole au repas champêtre organisé tous les ans, le dernier jour de la manifestation, il m'a proposé de prendre sa suite. Il a donc arrêté en 2012 et moi j'ai repris l'année suivante avec une nouvelle association : Les Musicales de Louvergny.

En quoi est-elle différente de l'ancienne ?

On ne peut pas forcément parler de différence. On reste sur le même concept : promouvoir la musique classique en milieu rural. Mais les bénévoles ont changé. Beaucoup faisaient partie de la famille de Jean-Marie et ont arrêté en même temps que lui. Sur la vingtaine que nous sommes, seules deux personnes sont là depuis la création. Patricia qui vient pendant quinze jours de Troyes depuis 1994 et



Une vidéo à 100 000 vues

Les Musicales de Louvergny

gny de 79 ans qui ne manquerait pour rien au monde le festival.

Comment choisissez-vous les artistes ?

C'est Paolo, notre directeur artistique, qui choisit les artistes et monte les concerts avec eux en prenant en compte leurs envies.

à quelques mètres à peine des artistes et dans un écrin telles que les églises de Lametz et Louvergny ou le superbe couvent des Cordeliers de la Cassine. Je dis toujours qu'il n'y a pas besoin d'être un pro de la musique classique pour apprécier les Musicales. Il suffit juste d'apprécier la musique. Si on l'aime on ne



Hugues Maire est fier d'accueillir encore Axelle, une violoncelliste ardennaise qui joue à Londres.

d'accès pour leur faire découvrir autre chose. Et c'est d'ailleurs, ce que je conseille de faire à tout le monde. Venez découvrir la musique classique et nos trois villages par la même occasion. Je vous assure que quand on est à 5 m d'un ténor, ça vous fait quelque chose. Mon fils qui est un habitué des festivals, ça ne dit rien sur son

concept : promouvoir la musique classique en milieu rural. Mais les bénévoles ont changé. Beaucoup faisaient partie de la famille de Jean-Marie et ont arrêté en même temps que lui. Sur la vingtaine que nous sommes, seules deux personnes sont là depuis la création. Patricia qui vient pendant quinze jours de Troyes depuis 1994 et Nicole, une habitante de Louver-

« Quand on est à 5 m d'un ténor, ça fait quelque chose. Mon fils qui est un habitué des festivals le dit toujours ».

Une vidéo à 100 000 vues

Les Musicales de Louvergnny attirent un public bien plus nombreux qu'il n'y paraît. La vidéo réalisée en 2015 du concert les contes d'Offenbach, par Patricia Janeckova a été vue plus de 100 000 fois sur Youtube.

gny de 79 ans qui ne manquerait pour rien au monde le festival.

Comment choisissez-vous les artistes ?

C'est Paolo, notre directeur artistique, qui choisit les artistes et monte les concerts avec eux en prenant en compte leurs envies. Certains veulent absolument jouer telle ou telle œuvre et Paolo fait des compromis entre ce que les musiciens aiment jouer et ce que le public aimera. La plupart des artistes reviennent d'une année sur l'autre. Ils sont seize cette année et sont originaires de France mais aussi d'Angleterre, de République Tchèque, de Slovaquie, d'Italie, dans notre village de 70 habitants.

Quelle est l'ambiance du festival ?

Incomparable. Imaginez-vous, être

à quelques mètres à peine des artistes et dans un écrin telles que les églises de Lametz et Louvergnny ou le superbe couvent des Cordeliers de la Cassine. Je dis toujours qu'il n'y a pas besoin d'être un pro de la musique classique pour apprécier les Musicales. Il suffit juste d'apprécier la musique. Si on l'aime on ne peut que aimer le classique, que ce soit les concerts lyriques qu'on propose avec des airs d'opéras tels que *Carmen* ou la *Traviata* ou encore les versions instrumentales avec Schubert, Mozart...

Vous proposez donc des œuvres plutôt grand public ?

Pas uniquement, les musiciens jouent des œuvres abordables lors de chaque concert que les spectateurs reconnaissent sans même avoir besoin d'en connaître le nom et d'autres un peu plus difficiles

d'accès pour leur faire découvrir autre chose. Et c'est d'ailleurs, ce que je conseille de faire à tout le monde. Venez découvrir la musique classique et nos trois villages par la même occasion. Je vous assure que quand on est à 5 m d'un ténor, ça vous fait quelque chose. Mon fils qui est un habitué des festival rock me dit ressentir une grande émotion à chaque concert.

Combien espérez-vous de visiteurs ?

Autant que l'an dernier, 1 300. On ne pourra de toute façon guère faire beaucoup plus par manque de place. On refuse toujours du monde le dernier samedi. Je conseille aux personnes intéressées de s'y prendre longtemps à l'avance.

vs Virginie Menvielle

DATES DU FESTIVAL

11 août

Rdv à l'église de Lametz à partir de 19 h. 3 compositeurs seront mis à l'honneur : Saint-Saëns avec la sonate pour opéra, Rachmaninoff et Brahms.

12 août

Rdv à l'église de Louvergnny, à partir de 18 h. 4 concerts vous seront proposés : Schumann, Vivaldi, Donizetti, Bruch avec le trois pièces pour clarinette, alto et piano.

13 août

Rdv à Louvergnny, à partir de 18 h. 3 compositeurs à l'honneur : Schubert, Verdi et Strauss.

16 août

Rdv au couvent des Cordeliers à la Cassine, à partir de 19 h. 3 opéras seront réinterprétés : Werther, Hérodiade, Carmen ainsi que 3 compositeurs :

Mozart, Brahms, Poulenc.

17 août

Rdv à la Cassine, à partir de 18 h avec 4 compositeurs : Mozart, Massenet, Ježek, Vivaldi, et l'opéra de Verdi : Le

Trouvère.

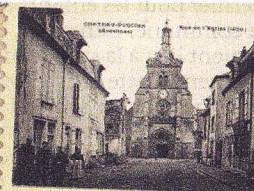
19 août

Rdv à Louvergnny avec un Quintette à partir de 18 h de Dvořák et la *Traviata* de Verdi. Suivi d'un repas champêtre au Chesne.

Renseignements et résa pour tous les concerts au 06 31 63 95 92



Cet été, retrouvez chaque semaine 4 pages sur le patrimoine ardennais



La Semaine des Ardennes